

«бД020100 – Философия» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) дарежесіне іздену үшін ұсынылған Дусипова Айсана Сагибаевнаның «Қазіргі Kazakstanдық жастар руханилығының калыптастасуын философиялық талдау: проблемалары мен перспектиналары» тақырыбындағы диссертациялық жұмысына ресми

РЕЦЕНЗЕНТТЕҢ ЖАЗБАША ПКІРІ

р/н №	Өлшемшарттар	Өлшемшарттарға сәйкестігі (жауап нұскаларының бірін сұзу)	Ресми рецензенттің ұстанымына негізделе (ескертулі курсивлен көрсету)
1.	Диссертация тақырыбының (бекіту күніне) ғылыминың даму бағыттарына және/немесе мемлекеттік және/немесе мемлекеттік бағдарламаларга сәйкестігі:	<p>1.1 Ғылымилы дамытудан бастын бағыттарының басымлықтарының саласындағы іргелі және колданбалы зерттеулер: 4.2.10 Казакстандық қоғамның рухани жаңтыруы бабына сәйкес келеді.</p> <p>1) диссертация мемлекет бюджетінен каржыланырлылатын жобаның немесе нысаналы бағдарламаның аясында орындалған (жобаның немесе бағдарламаның атауы мен нөмірін көрсету);</p> <p>2) диссертация баска мемлекеттік бағдарлама аясында орындалған (бағдарламаның атауын көрсету);</p> <p>3) диссертация Казахстан Республикасының Укіметі жаңындағы Жогары ғылыми-техникалық комиссия бекіткен ғылым дамуының басым бағытна сәйкес (бағытын көрсету) келеді.</p>	<p>«бД020100 – Философия» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) дәрежесіне іздену үшін Мемлекет бюджеттінен каржыланырлатын ресми докторантурा бағдарламасы аясында дайындалған диссертациялық жұмыс.</p>
2.	Ғылым үшін манзыздылығы	Жұмыс ғылымға елеулі үлесін <u>косады</u> /костайды, ал оньц манзыздылығы <u>ашылған</u> /ашылмаған.	Диссертациялық жұмыс ғылымға елеулі үлес косады, егер руханият көп карастирылған мәселе дең карайтын болсақ, жастар мәселесімен байланыснда жүргізген зерттеулер саны аз және философия

		<p>тұрғысынан руханияға адамзаттың тұршылігі токтаганша зерттелетін мәселелер капарынан екенін ескеруіміз кажет. Диссертациялық жұмыстың маңыздылығы казакстандық жастар руханийның қалыптастырылдағы және кәзіргі заманғы әлем жағдайындағы туындаған онтологиялық және гносеологиялық мәселелерді тұгастай теориялық тұрғыдан ұғыну кажеттілігі мен көлешегін айқындау міндеттерімен негізделген. Зерттеу барысында ғылым үшін манзызы теориялық және практикалық нәтижелерге кол жеткізген.</p>
3.	Озі жазу принципі	<p>Озі жазу деңгейі:</p> <p>1) жоғары; 2) ортша; 3) төмен; 4) озі жазбаган.</p>
4.	Ішкі бірлік принципі	<p>4.1 Диссертация өзектілігінің негіздемесі:</p> <p>1) негізделген; 2) ішінара негізделген; 3) негізделмеген.</p> <p>Автордың жұмысты озі жазу деңгейі біршама жоғары. Диссертациялық зерттеуде корытындылар жоғары ғылыми-теориялық деңгейде баюндаған және дәлелді негіздерге ие. Бұл диссертанттың философиялық кәсіби біліктілігін, зерттеу әдістерін жасы игергенлігін және дереккөздерді ұтымды пайдалана алғандығын байқагады. Философиялық мәтін шурайлы академиялық және ғылыми тілмен жазылған. Автор өз ұстанымдарын орнекстей алғаны байқалды.</p>
		<p>Диссертацияның тақвирбұның өзектілігі жаһанданған әлемдегі бірнеше маңызды факторлардың болуымен негізделеді. Біріншіден, зерттеу жұмысы жастар өмірінің руханий мәнін және релін терең талдауга, дәстүрлі құндылықтарды сактау бойынша бағдарламаларды дайындауга, бірлесіндеп үрдісінде жастардың өзін-өзі анықтауга, козіргі алемде орын алғыл жатқан әлеуметтік-мәдени өзгерістерге бейімделу тасілдерін талдауга мүмкіндік береді, және тақырыптың күндылығын еселеіді. Екіншіден, жастар орасында шабыт пен өмірлік мәннін кайнар көздерін анықтауга, жағдайлардың мен үміттерді ескеру арқылы тиімді даму стратегияларын ұсынуға, оны жүзеге асқыруға әдістеме ретінде колдануға болады. Мәселе рухани даму саласындағы мәселелер мен перспективарды толық жүйелуе үшін жеткілікті зерттеулердің болмауында болып отыр. Білім беру жүйесі, отбасылық қатынастар, мемлекет тараудың көрсетілетін әлеуметтік колдау, білім беру мекемелері, бұкаралық мәдениет куралдары және діни дәстүрлер</p>

	<p>сиякты контексттік факторлардың болуы да манызды рөл аткарады. Қазақстандағы жастар әртурул әлеуметтік, этникалық және мәдени әртурилікті қурайды. Олардың әрқайсысының езіндік ерекшеліктері мен руханият туралы езіндік түсінігі бар. Зерттеу барысында этномәдени әртурилікті, көрсетілген ерекшеліктерге сәйкес руханилықтың кальптастынуна ассоциированы ескеру қажеттілігі аныкталады. Әлемдік жағандану, акпараттық технологиялар және өзара мәдениетаралық әрекеттесу ербір елдін алдында жана міндеттер мен мүмкіндіктерді тульрады. Жастардың руханилығының кальптастынунағы маселелерді зерттеу осы үрдіске әсер етегін әртүрлі факторларды талдайды. Соңыктан, ғылыми жұмыстың маныздылығына сараптамалық он баға берілді.</p>
4.2 Диссертация мазмұны диссертация такырыбын айқындауды:	<p>1) айқынлады; 2) ішінде айқынлады; 3) айқындауды.</p>
	<p>Диссертациялық жұмыстың мазмұны диссертация тақырыбын толыктай айқындауды. Бірінші белімде зерттеудің Бірінші белімде зерттеудің әдіснамалық негіздері, шенбері айқындауды, «руханилық» ұғымын анықтауда логикалық-әдіснамалық тәсіл арқылы көлтеген философ-ғалымдардың көзқарастарына, сәйкесінше берілген анықтамалары талданады. Екінші белімде казак мәдениетінің тарихындағы рухани құндылықтар, казак философиясындағы руханият маселесінің мәні, оның шығу тарихы казак ойындарының этикалық ілмдері және ескелен үрлакты тәрбиелеудегі рөлі карастырылады; казіргі заманғы құндылықтар жүйесіндегі дәстүрлін мүмкіндіктері нактыланады. Ушінші белімінде казіргі казақстандағы рухани құндылыктардың бағдарлары, оның жаһандық жағдайлары беталысы және дәстүрлілік ұстанымдар тапданады; казіргі казақстандық жастар арасындағы құндылықтың трансформация мәселесі философиялық түрьда карастырылады; казақстандық когамның рухани бірлігін кальптастырудың құндылықтар сабактастының тәуелсіздік деңгәріндегі әлеуметтік тәжірибелік көлешегін негіздейді. Әлеуметтанулық зерттеулердің корытындылары жарияланған.</p>
4.3. Максаты мен міндеттері диссертация такырыбына сәйкес келеді:	<p>Диссертацияның тақырыбына жұмыстың күршілімінде көлтірілген максат пен міндеттер толық сәйкес келеді. Диссертациялық жұмыс</p>

	<p><u>1) сәйкес келеді:</u></p> <p>2) ішінara сәйкес келеді;</p> <p>3) сәйкес келмейді.</p>	<p>сәтті күрһан жоспар бойынша жазылған. Диссертациялық жұмыстың максаты – жастардың кальптастырудағы рухани факторлардың рөлі мен казақстандық жастардың өміріндегі дүниетанымдық манзы бар руханилықтың кальптасу тәсілдерімен жолдарын анықтау. Максат пен міндеттердің логикалық сәйкестігі жұмыстың сапалы зерттеулер кагарынан табылатындығына онтайды ықпал еткен. Диссертациялық жұмыс мәтінінде көрсетіліп койылған тоғыз міндеттері айышықталған, және корытынды тұжырымға сәйкес келеді.</p>
4.4. Диссертацияның барлық белімдері мен ережелері логикалық байланысқан:	<p><u>1) толык байланысқан;</u></p> <p>2) ішінara байланысқан,</p> <p>3) байланыс жок.</p>	<p>Диссертацияның құрылымы негізінен үш белімге жіктеліп, барлық белімдер бір-бірімен логикалық түрде толық, терең байланыста екенин атап етуге болады. Барлық белімдер өзара логикалық және мазмұндық бірлікте, жашы осы спек тактырылтын толыктайғылыми бағындаудына мүмкіндіктер беріл отыр.</p>
4.5. Автор ұсынған жана шешімдер (кағидаттар, әдістер) делелденіп, бүріннан белгілі шешімдермен салыстырылып бағаланған:	<p><u>1) съни талдау бар;</u></p> <p>2) талдау ішінara жүргізілген;</p> <p>3) талдау өз пікіріне емес, баска авторлардың сілтемелеріне негізделген;</p> <p>4) талдау жок.</p>	<p>Диссертациялық жұмыс аукынында барынша жана ғылыми тұжырымдарды съни талдау әдісі арқылы жүйелегені көрніс табады. Философиялық зерттеу бағытнда руханилық мәселесі бойынша Макалалар, жекелеген зерттеулердің нәтижесін көрсете отырып, қазіргі таңда жастар арасындағы жана кезқарас пен жана қундылықтың сұраныстар мен талаптарды айқындау, казак ойшылдарының идеяларын диссертант ұсынған тұжырымдарды жүзеге асқырудығы орны мен манзының жақсы ашкан. Негізінен, диссертация педагогикалық сарында емес, екінші және үшінші белімде казақтың дастурлі мәдениетіндегі руханият кубылышы мен жастар мәселеін байланыста карастыру белімнің мазмұны және сапалы болуының белгісі. Зерттеу аясы кен болғандықтан артурлі мәтіндерге, теорияларга герменевтикалық талдау жасалған. Булғылымдағы съни талдаудың көрінісі. Сонымен кагар зерттеуде съни талдау жүргізу үшін накты тарихи қызында сүйенгендегі жөн екендігін автор дәйектеп береді. <i>Өриле, бүл базитта авторға болашақта көмеген зерттеушелер жасасағаны айдал.</i> Диссертация мәтініне катысты авторлар тұжырымдарымен негізінен келісуге</p>

		болады. Соңыктан жұмыста автор тарағынан сұни таңдау бар деген баға берілді.
5.	Фылыми жаңашылдық принципі	<p>5.1 Фылыми нәтижелер мен ережелер жана Ма?</p> <p>1) Толығымен жана;</p> <p>2) ішінде жана (25-75% жана);</p> <p>3) жана емес (жанасы 25%-дан кем).</p> <p>Диссертациялық жұмыста біршама, толығымен жана жаңашылдық мәргебесіне ие фылыми нәтижелер алынған. Жашының көзінде жалпы саны тогызы: Бірінші қагидал – руханилық күбылдысы біртұтас, жалпы, көлкышырылған сипаттын тұратын ерекшеліктердің алеуметтік-танымдық, философиялық категория екендегі зерделенеді, екінші қагидал – рухани даму біртұтас, сонымен катаң жас ерекшелігіне байланысты оның өз орыны, ерекшеліктердің мен көрілары бар екендегі дәйектелді, үшінші қагидал – жастар феноменин манызды көріларын зерделей отырып, олардың көбінесе жауапкершілдікten үстіргігіне негізделетіндігі тұжырымдалды, солардың негізінде жастардың рухани дамуының кезеңдері айқындалды. Балалық кезең (стихиялық руханилық), жасесінірім кезең (амбивалентті, жанжалды) және салыстырмалы дүниетанымдық пайымдау түріндегі көрініс беретіндегі көрсетілді, тертінші қагидал – Казакстандық жастарды алеуметтік жағдайының әртүрлілігіне карастардан орнады. Манызды психологиялық және рухани белгілер бірліктегіні анықталды, жастар болашақка, жаңашылдыққа ашық, когамдық болмыстын жана архетигоникасын күру кабілетінен тұратын мән-мағыналық анықтамасы, соңыктан жастардың рухани даму үрдісіне ерекше назар аударуды талаң етегендегі, бесінші қагидал – казақстандық жастардың кәзіргі тарихи кезеңдері рухани кальптасты мәселеlei, соңыктан жастардың рухани даму өрнен алғындығы пайымдалып, оларға ластирул мәдениеттің ықпалына байланысты езіндік ерекшеліктері айшынталды, алтыншы қагидал – Казакстанның кәзіргі жастарының жана мәдени қажеттілдіктерімен айқындалатын құндылдықтары жастық кезеңнің оттелі сипаттына байланысты әрқашан жоғары адами құндылдықтарға сәйкес келмей тиистілігі философиялық-аксиологиялық мағынада тұжырымдалды, жетінші қагидал – «дастур – модернизация» немесе «ескі – жана» дилеммасы үнемі құндылдықтың катынастар деңгейінде қызмет</p>

6. Негізгі корытындылардың негізділігі	<p>Барлық негізгі корытындылар ғылыми тұрғыдан караганда аукымды дәлелдемелерде негізделген/негізделмеген (qualitative research (куолитатив ресеч) және енер және гуманитарлық ғылымдар бойынша даярлық бағыттары үшін).</p>	<p>Диссертациялык зерттеу жұмысының әр тарau мен бөлімшелерде жүргізілген таңдау барысында ғылыми тұжрымдар мен корытындылар жасалған. Барлық корытындылар ғуманигарлық бағыт бойынша ғылыми тұрғыдан караганда аукымды дәлелдерге негізделген. Диссертацияның «Корытынды» белімінде нәтижелер накты тұжрымдалып, тезистер арқылы көрсетілген. Зерттеу бағытының көлешегі де назардан тыс калмаган.</p> <p>7.1 Ереже дәлелленді ме?</p> <p>1) дәлелленділік:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2) памамен дәлелленді; 3) памамен дәлелленбеді; 4) дәлелденбеді; 5) бұл тұжрыымда ереженің дәлелденгенін тексеру мүмкін емес. <p>7.2 Тривиалды ма?</p> <p>1) ии,</p> <p>2) жок:</p> <p>3) бұл тұжрыымда ереженің тривиалды екенін тексеру мүмкін емес.</p> <p>7.3 Жана ма?</p> <p>1) ия;</p> <p>2) жок;</p> <p>3) бұл тұжрыымда ереженің жанашылдыбыны тексеру мүмкін емес.</p> <p>7.4 Колдану деңгей:</p> <p>1) тар;</p> <p>2) оргаша;</p> <p>3) кең</p>
--	---	--

<p>4) Бұл тұжырымда ереженің колдану</p> <p>Легейн тексеру мүмкін емес.</p> <p>7.5 Макалада дәлелденген бе?</p> <p><u>1) ия:</u></p> <p>2) жок</p> <p>3) бұл тұжырымда макаладың ереженін дәлелденген тексеру мүмкін емес.</p>	<p>жастар болашакка, жанашылдыққа ашық, когамдық болмыстын жана архитектоникасын қору қабілетінен тұратын мән-мәғніналық анықтамасы, сондайтын жастардың рухани даму үрдісіне ерекше назар аударуды талап етегіні дәлелдени, бесінші қагиат – казақстандық жастардың қазіргі тарихи кезеңдері рухани қалыптасу мәселесі этикалық жоба ретінде манызды орын алғындығы пайымдаш, оларға дәстүрлі мәдениеттің ықпалына байланысты өзіндік ерекшеліктері айшықталы, алтыныш қагиат – Казақстанның қазіргі жастарының жаңа мәдени қажеттілктерімен айқындалатын құндылықтары жастық кезеңнің өтпел сипатына байланысты әрқаптан жоғары адами құндылықтарға сәйкес келмей тиистілігі философиялық-аксиологиялық мағынада тұжырымдашы, жетінші қагиат – «дәстүр – модернизация» немесе «ескі – жана» дилеммасы үнемі құндылықтық катынастар легейнде қызмет атқаратастырыбы қорсегіліп, олардың әлеуметтегі ерекше сипаттамасы пайымдашы, сегізінші қагиат – тұғаның рухани құндылықтарының қальптасуында артурул әлеуметтік институттардың, мемлекеттік оку мекемелерінің бір-бірін толықтырайтын бағдарламалық бағыттарының (ғылыми-зерттеу және көркемдік-шығармашылық) жағеллігі тұжырымдаш, олардың руханилықтықтықты қалыптастырудагы анықтаушы ролі сарапанды, тоғызыныш қагиат – жастардың လုပ်နည်များның бағдарларының қалыптасу өрекшеліктерін дәлелдеудегі әлеуметтанулық зергіттеді.</p> <p>7.4 Қажидаттардың колдану легейнен кең деген баға берілді. Диссергациялық зергітт җұмысының корытпидары мен нәтижелері мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер, тұлғааралық катынастардың қоруда, рухани тәрбие мәселелерін шешуде, талқылау және қабылдауда, білім беру мекемелерінде, оқыту және тәрbieleu үрдісінде пайдалануға мүмкіндік береді. Диссергациялық зергіттедің идеялары мен қорытпидарының «Әлеуметтік философия» сияқты ариайы курстарды оқытуудың негізі ретінде колданыс таба алады, ал зергітт բарысында колданылған</p>
--	--

8.	Дәйектілік кагидағы. Дереккөздер мен ұсынылған акпараттың дәйектілігі	8.1 Әдіснаманы тандау – негізделген немесе әдіснама накты жазылған: 1) ия:	материалдарды, идеяларды философия, мәдениеттану, алеуметтану, саясаттану бағыттындағы білім беру бағдарламаларын жүзеге асыру максатында пайдалануға болады. 7.5 Негізгі қагидаттар жарияланымдар дентейінде жеткілікті дәлелденген, сынектан өткен. Скопус (Scopus) мәліметтер базасында – 1 макала, халыкаралық конференциялар жинағында 2 макала, КР Білім және Ғылым министрлігі білім және ғылым саласындағы бакылау комитеті (БЕСБК) ұсынған тізімге енетін журналдарда 4 макала жарияланған.
8.2	Диссертация жұмысының нағижелері компьютерлік технологияларды колдану арқылы ғылыми зерттеулердің көзіргі заманғы әдістері мен деректердің өндір және интерпретациялау әдістемелерін пайдалана отырыл алғынған: 1) ия: 2) жок.	Көзіргі заман әдістері мен деректері пайдалану бойынша алеуметтанулық әдіс-тәсілдерді колдана отырып, біркапар түжіримдарды дәлелдейген. Автор компьютерлерлік иерархиялы зерттеу барысында штепелік кітапханалар мен реєсми ғылыми базаларда жұмыс істегенін атап өту керек. Соңыктан, зерттеу нағижелерін толықанды дәйектейді.	Жұмысты колданылған әдіснама накты, ғылыми дәлелді. Әсіресе, автор тараудын, зерттеудің әрбір тарауында, әсіресе бірнеше тарауында әдістемелік құрылыштарды, ұстаныларды тандау мен дәйектеуі жақсы негізделген.
8.3	Теориялък корыгындылар, модельдер, аныктаған өзара байланыстар және занындылъктар эксперименттік зерттеулермен дәлелденген және расталған (педагогикалық ғылымдар бойынша даиралу бағыттары үшін нәтижелер педагогикалық эксперимент негізінде дәлелденеді): 1) ия:	Диссертацияда көлпірілген теориялък түжіримдарды практикалық зерттеу жасай отырып, дәлірек айтқанда алеуметтанулық зерттеу корыгындылар арқылы дәйектейді, және олар өзара логикалық байланыста екенін айтап өткен жән. Мәселен, автор жастардың дүниетанымының бағдарларының калыптасу ерекшеліктерін дәлелдеуде алеуметтанулық зерттеудердің корыттындыларын ұсынады. Әлеуметтанулық зерттеуде жегі гипотезаны негізdemесімен бірге талдай отырып, сауланама корытындыларынан	

	2) жок.	кейін нәтижелер тапланады, және оны тақтырыпты атуда ұтЫмды пайдаланған.
8.4	Манызды мәлімдемелер накты және сенімді ғылыми әдебиеттерге сілтемелермен расталған / ішінде рассталған / расталмаган.	Автор зерттеу барысында тақырып бойынша шегелдік және отандық авторлардың біршама еңбектерін карастирын. Толыктай алғанда автор тараудың баска авторларға сілтемелер берілген, және сини тусінірмелер де жеткілікті, мәтіннің мазмұнына сәйкес. Зерттеу жұмысындағы сілтемелер автордың еңбегіндегі ғылыми нәтижелерді дәлелдей түсегін атап өту керек.
8.5	Пайдаланылған әдебиеттер тізімі әдеби шынуга жеткілікі/жеткіліксіз .	Диссертант 100-ден астам дереккөздерді пайдаланған. Автордың ағылышын, орыс және казак тілдерін жеткі менгеру арқасында көптеген дереккөздерді түпнұскадан алғандығы жұмыстың сапалы зерттеулер катарынан табылатындына онтайлы ықпал еткен. Ізденуші тақырыптың зерттелу деңгейін әр сала бойынша әсіресе философия бағыты бойынша толық негіздеген. Барлық пайдаланған әдебиеттер зерттеу нысанынға толық сәйкес келеді және әдеби шыну, тақырыпты ашу масштабында жеткілікті дәл санаимын.
9	Практикалық құндылық қаридары	<p>9.1 Диссертацияның теориялық маньзы:</p> <p>1) бар; 2) жок.</p> <p>Автордың зерттеу барысында кол жеткізген нәтижелерді комакты, жастар және руханий ұғымының киылсында туындағының философиялық мәселелерді, еліміздің әлеуметтік өмірінің жекелегендегендегендеген аспекттерін төрек зерттеуде колдануға мүмкіндік береді. Казакстандық жастардың руханий кальгасуын философиялық талдау гуманитарлық белгімнің әртүрлі салаларындағы ғылыми ізденистер үшін әліснамалық-тәжірибелік маньзы зор.</p> <p>9.2 Диссертацияның практикалық маньзы бар және алғынған нәтижелерді практикада колдану мүмкіндігі жоғары:</p> <p>1) ия; 2) жок.</p> <p>Автордың зерттеу барысында кол жеткізген нәтижелерді көңіл-көлемдегі философиялық мәселелерді, еліміздің әлеуметтік өмірінің аспекттерін төрек зерттеуде колдануға болады. Диссертацияның зерттеу жұмысының корытындылары мен нәтижелерін мемлекеттік органдар, когамдық бірлестіктер, тұлаарақтық катынастарды құруда, рухани тәрбие мәселелерін шешуде, талқылау және кабылдауда, білім беру мекемелерінде, оқыту және тәрбиелеу үрдісінде пайдалануға мүмкіндік береді.</p> <p>9.3 Практикалық ұсныстар жана ма?</p>

	1) толыкмен жана; 2) ішнәра жана (25-75% жана); 3) жана емес (жанасы 25%-дан кем).	Диссертация меттінде практикалық ұсыныстарды толыкмен жана деуге болады. Казіргі көзімдегі жастардың рухани-аламгерлік бағытының өзгеруімен пайда болған жана әлеуметтік нормалар жүйесі мен мемлекеттік көзімдік қауіпсіздігіне, оның ішінде мәдени және рухани қауіп-көтерлерінің жай-куйн қарастыруы арқылы мүмкін болатын жағдайлардың алдын алуға мүмкіндік беретін танымдық құрал ретінде қолдануға болады деген идеяны алға тартады, және осы пікірмен кепсуге болады.
10.	Жазу және ресімдеу саласы	Академиялық жазу саласы: 1) жоғары; 2) орта; 3) орталық темен; 4) төмен.
11.	Диссертацияга ескертулер	Диссертациялық жұмыстың 3 бөлімі, 3.1 «Казіргі Қазақстан жастары қындылықтарының трансформациясынде алемнектік философиялық мәселе» атты белгілісінде трансформацияга үшінраған қындылықтардың нақтылауды қажет етеді. Казіргі қоғамдағы жастардың рухани базытының өзгеруімен пайда болған және қындылықтар жүйесі мен мемлекеттік көзімдік қарастыру диссертация мазмұнның толықтырады және қарастыру диссертация мазмұнның толықтырады және келесек зерттеушелер осы бағытта жүргіреді деген үміттіміз.
12.	Докторант макалаларының зерттеу тақырыбы бойынша ғылыми дөңгөй (диссертация макалалар сериясы нысандына корғалған	Диссертант зерттеу жұмысының негізгі ғылыми нәтижелері мен корытындыларын оғандық, шегелдік басылымдарда б ғылыми макала жарияланған. Оның ішінде Скопус (Scopus) мәтіннегер базасында «Philosophical Analysis of the Formation of Spirituality of Modern Kazakhstani Youth: Problems and Prospects» (Pharos Journal of Theology. – Volume 106, Issue 1 – (2025). https://doi.org/10.46222/pharosjot.106.27 , (квартиль – 2, процентиль – 55) – 1 макала, халықаралық конференциялар жинағында 2 макала, КР Білім және Ғылым министрлігі білім және ғылым саласындағы бакылау комитеті (БГСБК) ұсынған тізімге енетін журналдарда 4

жаглайда ресми рецензенттер докторанттың зергөтөу тақырыбы бойынша әр макаласының жылымы мен деңгейін зерделейді)	макала жарияланды. Макалалардың мазмұны талапка сай орындалған, және Скопус мәліметтер базасында жарық көрген макала диссертацияны практикалық нәтижесі ретінде көрініс тапкан (3 белім, 33 бөлімшe). Зергөтөу аясында алғынан корытындылар мен нәтижелері БФСБК үсынған тізімге енегін журналдарда жарияланған. Айта көтейік, екі жоғарыда атапсан журналдар талаптарының катаандыбы жарияланылмадын сапасын аныктайды.
13. Ресми рецензенттің шешімі (осы үлгі ереженін 28-тarmaяна сәйкес)	«бД020100 – Философия» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) дәрежесіне іздену Ушін үсынылған Дусипова Айсана Сагибаевнаның «Казіргі казакстандық жастар руханийлының калыптасуын философиялық талдау: проблемалары мен перспективалары» тақырыбындағы диссертациялық жұмысъына философия докторы (PhD) дәрежесі берілсін.

Корытынды шешім: «бД020100 – Философия» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) дәрежесіне іздену Ушін үсыннылған Дусипова Айсана Сагибаевнаның «Казіргі казакстандық жастар руханийлының калыптасуын философиялық талдау: проблемалары мен перспективалары» тақырыбындағы диссертациялық жұмысъына философия докторы (PhD) дәрежесі берілсін.

Ресми рецензент:
КЕАК «Абай атындағы ҚазҰПУ»,
философия ғылымдарының докторы, профессор

Кусаинов Дауренбек Умирбекович

